

PlayStation
Lucifer Ring
ルシファー・リング

Lucifer Ring
ルシファー・リング

この度は、東芝ＥＭＩのプレイステーション専用ソフト
「ルシファー・リング」をお買い上げ頂き、誠に有り難うございます。
ゲームを始める前に、この解説書を必ずお読みください。

商品の内容には万全の注意を払っておりますが、
万一誤作動等を起こすような場合がございましたら
おそれいりますが弊社まで御一報下さい。
なお、ゲーム内容や裏技についての御質問にはお答えできませんので
予めご了承下さい。電話番号はお間違えの無いようにおかけ下さい。

For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 1ブロック | アナログコントローラ対応（振動のみ）

SLPS 01784



もくじ

CONTENTS

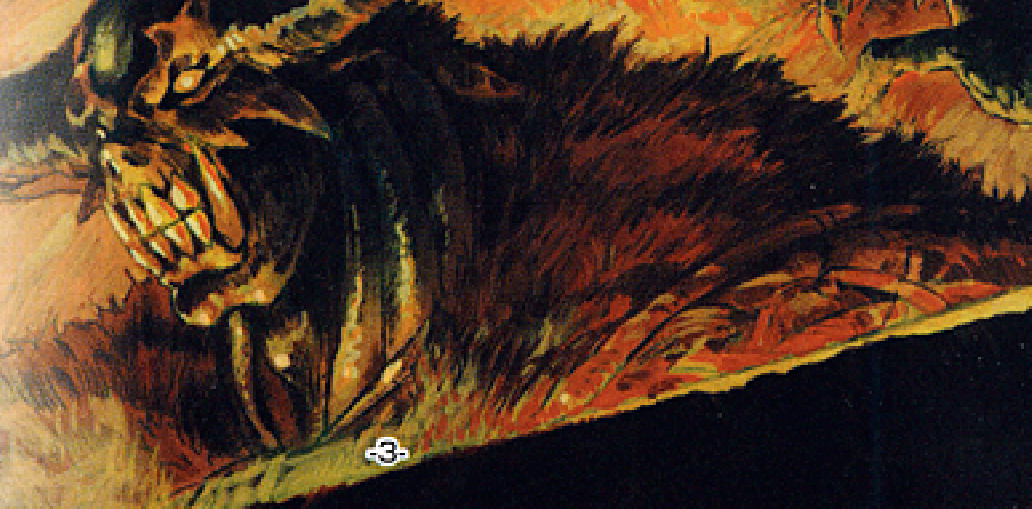
Lucifer Ring

◆STORY

遥か昔・・・
「魔王ルシファー」は
魔界への門ヘルズゲートより現れて、
世界を恐怖に陥れた・・・

しかし4人の魔導士がルシファーを封印する指輪
「ルシファー・リング」を生み出した・・・
4つのリングの力により、
ルシファーは魔界へ追放され、
ヘルズゲートは封印された。

それから数百年・・・
ルシファー復活をたくらむ魔導士「バイア」は
4つのルシファー・リングを奪い取り、
リングはバイアと3人の部下の手に渡ってしまった・・・





STORY

Lucifer Ring

封印の魔力は徐々に弱まり、
このままではルシファーが復活してしまう。
ルシファー・リングを取り戻し、
ヘルズゲイトを封印しなければ再び世界は暗黒に包まれてしまう。

遊歴の剣士「ナッシュ」が立ち上がり、
ルシファー封印の旅へと、今旅立った・・・。

◆ゲームの始め方・ゲーム中のポーズ



本体にディスクをセットし電源を入れると、ゲームのタイトル画面が表示されます。タイトル画面にはメニューが表示されています。方向キーの上下で選択し、○ボタンで決定してください。
「ＮＥＷ ＧＡＭＥ」を選択すると最初からゲームが始まります。
「ＬＯＡＤ ＧＡＭＥ」を選択するとデータをロードしてスペシャルモードでゲームがプレイできます。
「ＯＰＴＩＯＮ」を選択すると、各種設定ができます。
詳しくは６Ｐをご覧ください。

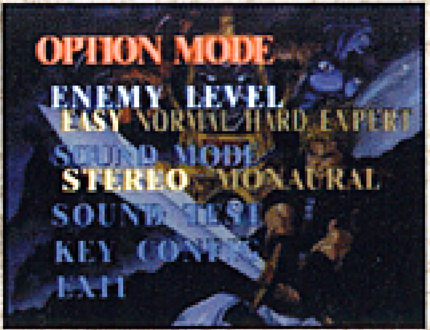
ゲーム中の（ＰＡＵＳＥ）ポーズ



ゲーム中スタートボタンを押すと、（ＰＡＵＳＥ）ポーズ画面になります。ここで、バイブレーション機能のＯＮ・ＯＦＦを変更できます。
初期設定はＯＦＦになっています。
方向キーの上下で項目を選択し、左右で変更できます。タイトル画面に戻る、ゲームに戻るに合わせて、○ボタンを押すとそれぞれへ戻ります。

◆オプションモード

タイトル画面で、「OPTION」を選択すると、OPTION MODE画面になります。方向キーの上下で項目を選択してください。選択されている項目が、明るく表示されます。



●＜ENEMY LEVEL＞
敵の強さです。EASY・NORMAL・HARD・EXPERTの4つの中から選択します。方向キーの左右で選択します。

●＜SOUND MODE＞
ステレオ・モノラルの切り替えができます。方向キーの左右で変更します。

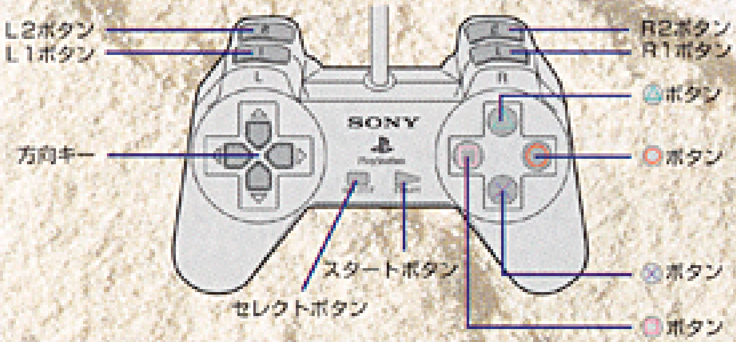
●＜SOUND TEST＞
ゲーム中のサウンドを聞くことができます。方向キーの左右でＢＧＭ・ＳＥを選択し、○ボタンで聞くことができます。

●＜KEY CONFIG＞
KEY CONFIGにカーソルを合わせ、○ボタンを押すとKEY CONFIG画面になります。
弱攻撃・強攻撃・ジャンプ・必殺技の各ボタンやバイブレーションのＯＮ／ＯＦＦの設定ができます。



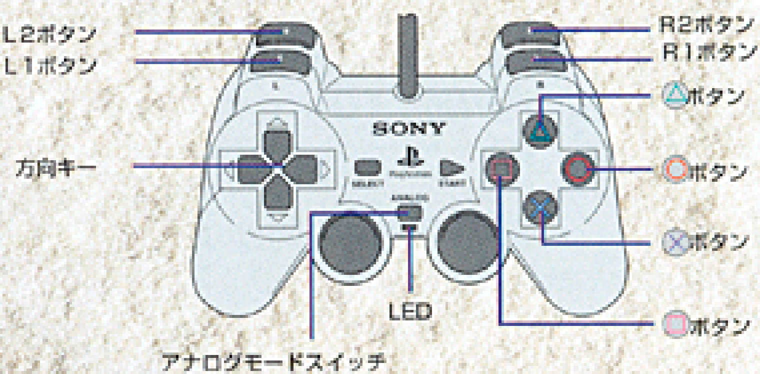
◆操作方法

コントローラ



方向キー・・・・・	キャラクター・カーソルの移動に使用します。
〃　２回押し・・	ダッシュする時に使用します。
○ボタン・・・・・	ジャンプする時に使用します。
□ボタン・・・・・	弱攻撃（威力は小さいが動作が速い）をする時に使用します。
×ボタン・・・・・	強攻撃（威力は大きいが動作が遅い）をする時に使用します。
△ボタン・・・・・	特殊攻撃（大魔法）、デスサークル・アタックをする時に使用します。（詳しくは10P）
R1ボタン・・・・・	方向キー併用でダッシュする時に使用します。
R2ボタン・・・・・	画面拡大する時に使用します。
L1ボタン・・・・・	使用しません。
L2ボタン・・・・・	画面縮小する時に使用します。
スタートボタン・・	ゲームスタート・ポーズに使用します。
セレクトボタン・・	使用しません。

アナログコントローラ



※アナログコントローラは振動のみ対応しています。振動のON／OFFについては、ゲーム中のポーズ、オプションモードで設定できます。
詳しくは、5~6Pを参照してください。

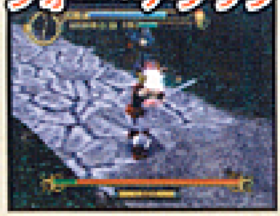
方向キーの2回押しや、方向キーとR1ボタンでダッシュします。この時に攻撃ボタンを押すと下記の攻撃をします。また、ジャンプ中の攻撃も通常の攻撃と違う攻撃をします。

ダッシュ＋ □ボタン・・・突き攻撃をします。
ダッシュ＋ ×ボタン・・・走り斬り攻撃をします。
ジャンプ＋ □ボタン・・・ジャンプ攻撃をします。（ダメージを与えますが、敵は倒れません）
ジャンプ＋ ×ボタン・・・ジャンプ攻撃をします。（ダメージを与え、敵は倒れます）

◆連続攻撃

敵に対してタイミング良く連続攻撃を仕掛けると、通常の攻撃以上に強力な攻撃が可能になります。基本的に□ボタンで繰り出される、弱攻撃は敵に対して与えるダメージが少ない代わりに、1回の攻撃にかかる時間が短いため連続攻撃がかけやすい、逆に×ボタンで繰り出す強攻撃は、与えるダメージが大きい代わりに、次の攻撃動作に入る前に敵の攻撃を受けやすくなります。

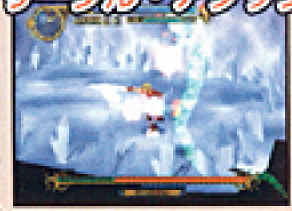
フォー・アタック



● □→□→□→□ボタン

基本コンボです。簡単に出せますが前方の敵のみにしか攻撃できません。タイミング良く4回連続すると、4回目の攻撃が強力な技になります。

サークル・アタック



● □→□→□→×ボタン

タイミング良く攻撃が決まると、最後が「サークルアタック」となります。自分の周りにいる敵全員に攻撃できますので、囲まれた時に有効な技です。

サマーサルト



● ×→×ボタン

タイミング良く強攻撃を連続すると、2回目が「サマーサルト」となります。大きいダメージを与えられますが、最初の攻撃を出す前にかなりスキがあるので、間合いを考えて使用してください。

◆大魔法攻撃

△ボタンを押すと、ＳＰゲージがＭＡＸでない場合、デス・サークルアタックとなり、周りの敵にダメージを与えますが、自分の体力も減少します。ＳＰゲージがＭＡＸの場合、大魔法（必殺技）攻撃ができます。
アイテムで剣を手に入れると、攻撃力がアップします。持っている剣によって大魔法（必殺技）攻撃が変わります。一度使用すると、ＳＰゲージは0に戻ります。



炎：メテオ・ストーム

パワーを一点に集中し、剣先を天に向けると燃え盛った「隕石」が降ってくる！ケンタウルスや植物系・動物系の怪物達に絶大な効果を発揮する。



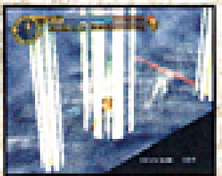
雷：ライトニング・サンダー

絶対零度の吹雪が起こり、何もかもが凍り付き、粉々に砕け散る。ドラゴンや昆虫系の怪物達に有効だ！



氷：フレージング・アイス

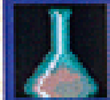
暗闇に電撃が走り、敵を一撃で倒す！この攻撃を喰らうと、一瞬のうちに灰と化す。エキドナや水生系の怪物達はこの攻撃を見ると、尻尾を巻いて逃げ出すぞ！



光：ホーリー・ブライト

奇跡か？幻か？神の力を借りた最強の魔法。悪の心を打ち砕き、平和を呼び起こす。バイアやヘルズゲート、魔物系の怪物達は一瞬で瀕死の状態に！

◆アイテム紹介

	ファイヤーソード　（炎の魔法が宿った剣）	ファイヤーソードを装備することができます。
	アイスソード　（氷の魔法が宿った剣）	アイスソードを装備することができます。
	サンダーソード　（雷の魔法が宿った剣）	サンダーソードを装備することができます。
	ホーリーソード　（最強の攻撃力を誇る、聖なる剣）	ホーリーソードを装備することができます。
	ノーマルソード	ノーマルソードを装備することができます。
	薬草	体力が300回復します。（ＨＰのＭＡＸは1000です。）
	キュアポーション	魔法の薬です。体力が600回復します。
	スーパーキュアポーション	体力がＭＡＸまで回復する魔法の薬です。
	クリスタルボール	Ｓ・パワーが詰まった水晶玉で、取るとＳＰがＭＡＸになります。
	1ＵＰアイテム	取ると、残りプレイヤーが1人増えます。

◆コンティニュー・セーブ

●コンティニューについて

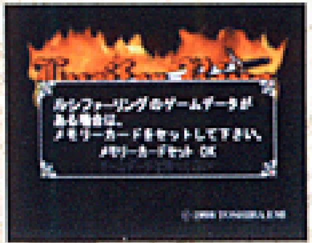
コンティニューは、各ステージのエリア（画面が切り替わる場所）を通過した場所から、コンティニューが可能です。プレイヤー残り数が無くなると、コンティニューカウントが始まります。
カウント10内に、◎ボタンを押してコンティニューしてください。ボスキャラとの戦闘中でのコンティニューは、ボスキャラの体力が回復した状態から再開となります。



●ゲームのセーブについて

本商品では、全ステージをクリアするとゲームの進行をメモリーカードに記録（セーブ）する事ができます。お手持ちのメモリーカードに空きが無い場合は、カード内の不要なデータを削除するか新しいメモリーカードをご用意ください。使用ブロック数は1ブロックです。

※注意：セーブ中は、決してメモリーカードを抜かないでください。大事なセーブデータを全て壊してしまう可能性が有ります。



◎全ステージをクリアしたデータでゲームを始めると何かいいことがあるかも・・・。

◆画面説明



① **時計**　短針が一周すると、プレイヤーが1名、死にます。エリアをクリアすると0に戻ります。

② **プレイヤーの体力**　ＨＰのＭＡＸは1,000です。

③ **プレイヤー残り数**　プレイヤーの残り数が表示されます。

④ **ＳＰ（スペシャル・ポイント）**　敵を攻撃し続けたり（攻撃・自分のダメージの両方）アイテムを取ると増えます。ＭＡＸになると大魔法攻撃ができます。

⑤ **敵の数**　エリア内にいる敵の数が表示されます。全部倒さないと次のエリアに進めません。

⑥ **ザコキャラの体力**　敵のザコキャラの体力が表示されます。

⑦ **ボスキャラの体力**　中ボス・ボスとの戦闘の場合、画面の下方にボスキャラのＨＰが表示されます。

◆ゲームの進め方

一定のエリア内の敵を全て倒さなければ、先に進むことはできません。
各エリア内の敵を倒しながら、宝箱に入っているアイテムを入手し、先に進みます。
大魔法攻撃を使うためには、宝箱から剣を手に入れなければなりません。
炎、氷、雷、光の4つの剣は、複数存在します。
また、敵の弱点に合わせて剣を変えながら進むことが大切です。宝箱に入っている剣は、すべて取らなくても進めます。そのエリアの敵の特質に合わせて剣を持ち変えましょう。





敵の系統と弱点

ドラゴン	氷	植物系	炎
ケンタウルス	雷	魔物系	光
エキドナ	炎	動物系	炎
バイア	光	昆虫系	氷
ヘルズゲート	光	水生系	雷

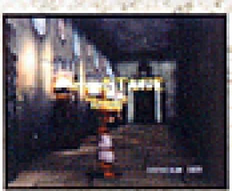
◆ステージ紹介

STAGE 1　死の谷　ボス:レッド・ドラゴン



第一のルシファー・リングを持つのはレッド・ドラゴンである。そこに行くにはモンスターの住み着く「死の谷」を抜けて行かなければならない。

STAGE 2　力の遺跡　ボス:ケンタウルス



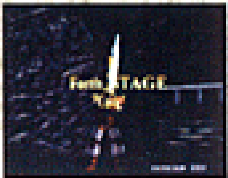
かつての高名な神殿が荒廃しモンスターの住処になっている。第二のルシファー・リングを持つケンタウルスが修行をしている。バイアが遺跡の各所に侵入者を倒す仕掛けを作っていた。注意して進まなければならない。

STAGE 3　魔の洞窟　ボス:エキドナ(蛇女)



第三のルシファー・リングを持つエキドナは「魔の洞窟」の奥にいると言われる。洞窟の中には地底湖が広がり、その奥は凍り付いた寒冷の土地となっている。

STAGE 4　魔導士の古城　ボス:バイア(リッチー)



最後のルシファー・リングはバイア自身が持っている。バイアの城に行くにはゾンビの住み着く墓地を抜けていかなければならない。廃棄された古城の内部はバイアの魔力で奇麗に保たれている。

STAGE 5　魔界への門　ヘルズゲート



バイアを倒し、4つのルシファー・リングを集めると、ヘルズゲートへの道が開ける。ここは魔界との中間の世界なので不可思議な光景が展開されている。

ナッシュ
（プレイヤーキャラ）



遊歴の剣士。諸国を放浪し「冒険」を探して旅する。とても一直線の熱血漢。義理人情に厚く、困った人を見ると放って置けない。頭よりも行動が先に出る。今回、ルシファー復活のうわさをかぎつけ、己の危険など省みずに、ルシファー復活阻止の為に単独で行動を起こす。

Lucifer Rising CHARACTER

◆キャラクター紹介

レッドドラゴン（1面ボス）



バイアによって創られた人造ドラゴン。大元はルシファーの引き連れたドラゴンの成れの果てらしいが、バイアの魔力によって復活。知能は低くなったが戦闘能力はより強くなっている。



ケンタウルス（2面ボス）

強力な筋肉と骨格を武器に持つ下半身が馬のモンスター。
元々は部下ではないが、バイアに仕える事で強者と戦える事を生き甲斐としている。屈強な腕から繰り出される戦斧は強力で、無敗に近い強さを誇る。
尾にも鉄球を付けているが、話によると以前ナッシュとまみえた事があり、その際に相打ちがてら尾を落とされたらしい。

◆キャラクター紹介

エキドナ（3面ボス）

強靭な尾を持つ半人の大蛇。
あまり知能はなく、バイア
に飼い慣らされて餌を貰う
為に、自分の縄張りに入っ
た敵を襲う。
一応女性らしい。





バイア（4面ボス）

元は世界に名を知らしめる程の高名な魔導士であった。魔法自体を生み出すほどの力を持つ存在であり、現存する魔法の殆どは彼が生み出した魔法である程。知識欲の固まりである彼は己の知らない知恵と、未知の力を知りたいが為に自らを不老不死のリッチへと変貌し、表舞台から姿を消した今も一人研究を続けている。
そして、彼は未知の世界、アウタープレーンとルシファーの存在に興味を覚え、自らの知識欲の為だけにルシファー復活を試みる。

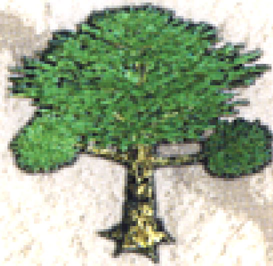
◆敵キャラクター紹介

ウィーブル



スケルトンナイト





トレント

スケルトン





ミミック

ファイターボブ



メディアン



バシリスク





ハーピー

◆敵キャラクター紹介

ENEMY CHARACTER

モスビー



ラーズ



オルボス



ゴブリン



ボブ



カメルー



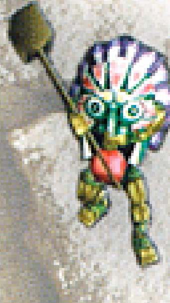
ハックセント



フィッシュマン



K' ハンマー



◆MAP紹介


STAGE 5 魔界への門
STAGE 4 魔導士の古城
STAGE 3 魔の洞窟
STAGE 2 力の遺跡
STAGE 1 死の谷

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ"PlayStation"専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。●「解説書」および"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを"PlayStation"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。



SLPS 01784